

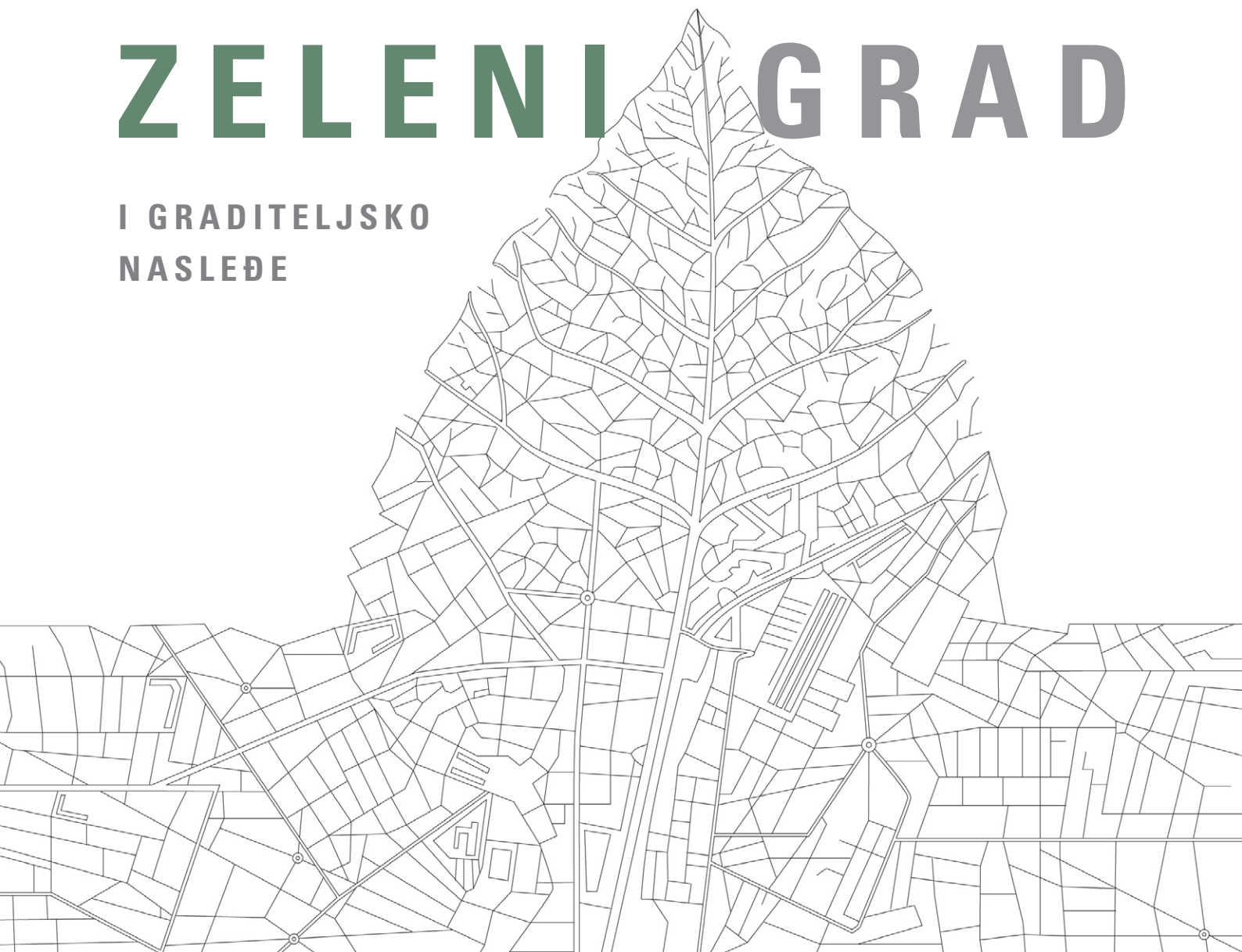


ZAVOD ZA ZAŠTITU SPOMENIKA KULTURE GRADA BEOGRADA
INSTITUT ZA ARHITEKTURU I URBANIZAM SRBIJE

XIII MEĐUNARODNA NAUČNO STRUČNA KONFERENCIJA

ZELENI GRAD

**I GRADITELJSKO
NASLEĐE**



BEOGRAD, 10. OKTOBAR 2025. GODINE

POZIV

CILJ KONFERENCIJE

Tematski okvir konferencije određen je fenomenima i problemskim pitanjima zaštite graditeljskog nasleđa u kontekstu zelene ekonomije grada. Arhitektonsko, a pre svega urbano nasleđe teško je razumeti izvan šireg konteksta grada, njegovog pejzaža, zelene infrastrukture, i održivog razvoja. Antropološki, društveni, tehnički i tehnološki kontekst, kao i brojni drugi manje ili više sagledivi aspekti gradskog pejzaža determinišu interaktivni odnos graditeljskog nasleđa i zelene infrastrukture. U tom smislu, izazovi zaštite graditeljskog nasleđa, održivosti i zelenog grada predstavljaju poligon za multidisciplinarna istraživanja, preispitivanja i diskusiju. Primarni cilj konferencije je da se kroz multidisciplinarni pristup sagledaju i ispituju novi pravci i mogućnosti u zaštiti arhitektonskog i urbanog nasleđa kao integralnog dela urbanog pejzaža i zelenog grada.

TEMATSKE OBLASTI

Zelena infrastruktura i kulturno nasleđe;

Vrtni grad;

Kulturni predeo/pejzaž;

Energetski efikasno graditeljsko nasleđe;

Zelene ekonomije i graditeljsko nasleđe (5G mreže, AI, GIS, BIM tehnologije);

Klimatske promene i nasleđe;

Održivi razvoj; adaptive reuse; ekologija i nasleđe.

PRIJAVA APSTRAKATA

Prijava mora da sadrži: naslov rada na srpskom jeziku (pismo ćirilica/latinica) i engleskom jeziku i tematsku oblast, apstrakt na srpskom jeziku (pismo ćirilica/latinica) i engleskom jeziku – **do 200 reči**, ime i prezime autora, instituciju/ustanovu/firmu, podatke za kontakt i kratku biografiju **do 150 reči**. Učesnici koji će rad prezentovati usmeno na engleskom jeziku, dostavljaju prijavu rada i rad samo na engleskom jeziku. Nakon pregleda ponuđenih prijava radova, autori će biti obavešteni da li je apstrakt prihvaćen i dobiće detaljna uputstva za pripremu i slanje rada.

Apstrakte slati na mejl adresu konferencija@beogradskonasledje.rs

VAŽNI DATUMI

Prvi poziv:	10. decembar 2024.
Rok za prijavu apstrakta:	10. februar 2025.
Obaveštenje o prihvatanju teme i apstrakta:	10. mart 2025.
Rok za slanje radova:	25. jun 2025.
Rok za slanje komentara recenzenata:	25. jul 2025.
Rok za predaju konačne verzije rada:	10. avgust 2025.

JEZICI KONFERENCIJE

Srpski i ostali jezici bivših jugoslovenskih republika i engleski.

RECENZIJE I PUBLIKACIJE

Svi pristigli radovi proći će kroz proceduru dvostruke anonimne recenzije. Prihvaćeni radovi biće publikovani u Zborniku sa jedinstvenim ISBN i UDK brojevima. Samo odabrani radovi će biti usmeno prezentovani u okviru radnog programa Konferencije dok ostali radovi mogu biti prezentovani u okviru postera postavljenih na konferenciji.

KRITERIJUMI ZA PRIHVATANJE RADOVA

- Da odgovara temi skupa;
- Da je rad originalan, da nije publikovan ili ranije prezentovan;
- Da prikazuje nove metode, saznanja i iskustva;
- Da definiše ključne probleme, pitanja i da daje odgovore;
- Da ne vređa rad i stavove drugih;
- Da sledi uputstva za pisanje apstrakta i rada;
- Da su ispoštovani zadati rokovi.

KOTIZACIJA

Za učešće na Konferenciji kotizacija se ne naplaćuje.

NAČIN ODRŽAVANJA KONFERENCIJE

Konferencija se održava u Zavodu za zaštitu spomenika kulture grada Beograda. Jedan autor može imati najviše jedan rad na konferenciji.

NAUČNO-STRUČNI ODBOR

Dr **Adam Crnobrnja**, Narodni muzej (Srbija)

Aleksandar Ivanović, direktor Zavoda za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Prof. dr **Aleksandar Kadijević**, Univerzitet u Beogradu – Filozofski fakultet (Srbija)

Doc. dr **Aleksandar Staničić**, Faculty of Architecture and the Built Environment TU Delft (Holandija)

Aleksa Ciganović, Republički zavod za zaštitu spomenika kulture (Srbija)

Doc. dr **Alen Žunić**, Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (Hrvatska)

Prof. dr **Ana Nikezić**, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet (Srbija)

Dr **Ana Niković**, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije (Srbija)

Prof. dr **Ana Radivojević**, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet (Srbija)

Prof. dr **Varein Mek an Vrehun**, Middlesex University (Velika Britanija)

Dr **Borjan Brankov**, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije (Srbija)

Dr **Boris Trapara**, Kantonalni zavod za zaštitu kulturno-historijskog i prirodnog naslijeđa Sarajevo (Bosna i Hercegovina)

Prof. dr **Vladimir Mako**, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet (Srbija)

Doc. dr **Danijel Ciković**, Akademija primenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci (Hrvatska)

Prof. dr **Dragana Ćorović**, Univerzitet u Beogradu – Šumarski Fakultet (Srbija)

Prof. dr **Đuzepe Amoruso**, Politecnico di Milano (Italija)

Doc. dr **Emanuel Moreci**, Politecnico di Torino (Italija)

Prof. **Ivan Rašković**, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet (Srbija)

Prof. dr **Jelena Živković**, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet (Srbija)

Dr **Nataša Čolić Marković**, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije (Srbija)

Dr **Nataša Danilović Hristić**, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije (Srbija)

Doc. dr **Marina Pavlović**, Akademija umetnosti – Novi Sad (Srbija)

Prof. dr **Marko Nikolić**, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet (Srbija)

Prof. dr **Milena Kordić**, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet (Srbija)

Dr **Nebojša Antešević**, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije (Srbija)

Prof. dr **Nevena Vasiljević**, Univerzitet u Beogradu – Šumarski Fakultet (Srbija)

Dr **Nevenka Novaković**, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Prof. dr **Renata Jadrešin Milić**, School of Architecture, Unitec Institute of Technology (Novi Zeland)

Dr **Sanja Simonović Alfirević**, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije (Srbija)

Dr **Saša Mihajlov**, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Prof. dr **Slavica Stamatović Vučković**, Univerzitet Crne Gore, Arhitektonski fakultet (Crna Gora)

Doc. dr **Tomica Mišljenović**, Botanička bašta "Jevremovac", Univerzitet u Beogradu – Biološki fakultet (Srbija)

Prof. dr **Ute Majer**, Dean of the Faculty of Architecture and Climate-Engineering, University of Applied Sciences Biberach (Nemačka)

ORGANIZACIONI ODBOR

Aleksandar Ivanović, direktor Zavoda za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Nela Mićović, pomoćnik direktora Zavoda za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Rade Mrlješ, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Ognjen Tutić, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Hajna Tucić, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Ana Sibinović, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Jasna Cvetić, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Bojana Ibrajter Gazibara, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Anđelija Milašinović, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Dr **Antonija Ropkić Đorđević**, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda (Srbija)

Dr **Borjan Brankov**, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije (Srbija)

Branislava Simić, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije (Srbija)

ORGANIZATORI



Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda
Kalemegdan Gornji grad 14, 11000 Beograd, Srbija

PARTNER



Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije
Bulevar kralja Aleksandra 73/II, 11000 Beograd, Srbija

VIŠE INFORMACIJA

Rade Mrlješ, dipl. inž. arh., ZZSKGB

+381 11 3287 557, lokal 5170

Ognjen Tutić, istoričar umetnosti, ZZSKGB

+381 11 3287 557, lokal 5144

konferencija@beogradskonasledje.rs

BEOGRADSKONASLEDJE.RS