

ЗГРАДА СТРАЖЕ НА ВЕЛИКОМ РАВЕЛИНУ

ЗГРАДА СЕ НАЛАЗИ НА ВЕЛИКОМ РАВЕЛИНУ ГОРЊЕГ ГРАДА БЕОГРАДСКЕ ТВРЂАВЕ, ИЗМЕЂУ СПОЉНЕ СТАМБОЛ КАПИЈЕ И КАРАЂОРЂЕВЕ КАПИЈЕ.

ПРВИ ПУТ СЕ ПОЈАВЉУЈЕ НА ЈЕДНОМ ТУРСКОМ ПЛАНУ ИЗ ЧЕТВРТЕ ДЕЦЕНИЈЕ XIX ВЕКА, ГДЕ ЈЕ ОЗНАЧЕНА КАО КАРАУЛА, ПА СЕ МОЖЕ ЗАКЉУЧИТИ ДА ЈЕ НАСТАЛА КАО ОБЈЕКАТ ВОЈНЕ НАМЕНЕ У ТРЕЋОЈ ИЛИ ЧЕТВРТОЈ ДЕЦЕНИЈИ XIX ВЕКА. ПОУЗДАНО СЕ ЗНА ДА ЈЕ У ПЕРИОДУ I СВЕТСКОГ РАТА ОВДЕ ЈЕДНО ВРЕМЕ БИЛА СМЕШТЕНА ВОЈНА АМБУЛАНТА. ТОКОМ РАЗЛИЧИТИХ РАЗДОБЉА, МЕЂУТИМ, ЗА ОВАЈ ОБЈЕКАТ ВЕЗИВАЛО СЕ ДОСТА НЕУТЕМЕЉЕНИХ ИСТОРИЈСКИХ ПОДАТАКА И ПРЕДАЊА. ВЕРОВАЛО СЕ ДА ЈЕ У ЗГРАДИ СТРАЖЕ ЖИВЕО БЕОГРАДСКИ ВЕЗИР МУСТАФА-ПАША, КОГА СУ УБИЛИ ЈАЊИЧАРИ 1801. ГОДИНЕ. ИСТО ТАКО, ВЕРОВАЛО СЕ И ДА ЈЕ ЗГРАДА ПРЕДСТАВЉАЛА ПРВУ ЛОЖУ СЛОБОДНИХ ЗИДАРА У БЕОГРАДУ. НАЈВЕРОВАТНИЈЕ МОТИВИСАНА ТИМ УВЕРЕЊЕМ, БЕОГРАДСКА ОПШТИНА 1930. ГОДИНЕ ОДЛУЧУЈЕ ДА ОБЈЕКАТ ПРЕДА НА ЧУВАЊЕ И УПОТРЕБУ ВЕЛИКОЈ ЛОЖИ СЛОБОДНИХ ЗИДАРА ЈУГОСЛАВИЈЕ. НАКОН II СВЕТСКОГ РАТА, 1957. ГОДИНЕ, У ЗГРАДИ ЈЕ ОТВОРЕН МУЗЕЈ ШУМАРСТВА И ЛОВА И ДО ДАНАШЊЕГ ДАНА ЗАДРЖАНА ЈЕ ЊЕНА МУЗЕЈСКА ФУНКЦИЈА.

ЗГРАДА У ОСНОВИ ИМА ОБЛИК СЛОВА Т. ПРВУ ПРОСТОРИЈУ ЧИНИ ПРЕДВОРЈЕ У ФОРМИ ИЗДУЖЕНОГ ПРАВОУГАОНИКА, ИЗ КОЈЕГ СЕ УЛАЗИ У ГЛАВНУ ВЕЛИКУ ОДАЈУ. ПРЕДЊА ФАСАДА, ОКРЕНУТА КА УНУТРАШЊОЈ СТАМБОЛ КАПИЈИ, МОНУМЕНТАЛНО ЈЕ КОНЦИПИРАНА, СА СРЕДИШЊИМ РИЗАЛИТОМ, ПОЛУКРУЖНИМ СТЕПЕНИШТЕМ И ЧЕТИРИ ПОЛУКРУЖНА ПИЛАСТРА КОЈИ НОСЕ ТРОУГАОНИ ТИМПАНОН. НА БОЧНИМ КРИЛИМА НАПРАВЉЕНА СУ ПО ДВА ПРОЗОРА, РАШЧЛАЊЕНА ПЛИТКИМ ПИЛАСТРИМА. ОСТАТАК ФАСАДЕ СКРОМНО ЈЕ РЕАЛИЗОВАН И ЈЕДИНИ ДЕКОРАТИВНИ ЕЛЕМЕНАТ ПРЕДСТАВЉА ПРОФИЛИСАНИ КРОВНИ ВЕНАЦ.

THE GREAT RAVELIN GUARDHOUSE

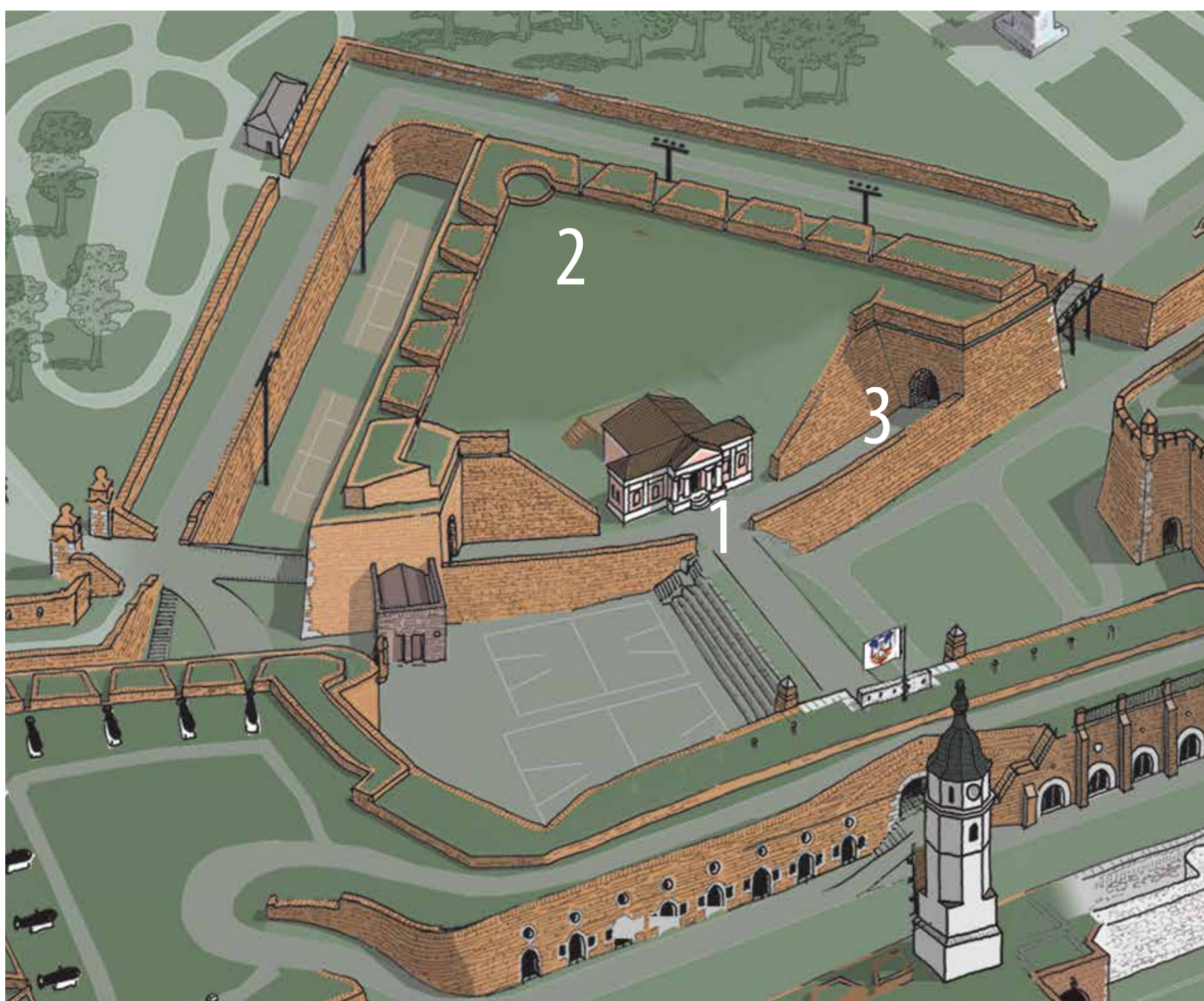
THIS BUILDING IS SITUATED AT THE GREAT RAVELIN OF THE UPPER TOWN OF THE BELGRADE FORTRESS, BETWEEN THE OUTER STAMBOL AND KARADORĐE GATES.

IT WAS FIRST RECORDED ON AN OTTOMAN PLAN FROM THE FOURTH DECADE OF THE 19TH CENTURY, AND LABELLED AS A WATCHTOWER. IT CAN THUS BE CONCLUDED THAT THIS MILITARY FACILITY WAS CONSTRUCTED IN THE THIRD OR FOURTH DECADE OF THAT CENTURY. IT IS KNOWN THAT FOR SOME TIME DURING WORLD WAR I IT SERVED AS A MILITARY AID STATION. AS TIME WENT BY, NUMEROUS UNFOUNDED HISTORICAL ASSUMPTIONS AND LEGENDS WERE SPREAD ABOUT THIS BUILDING. IT WAS BELIEVED THAT THIS HAD BEEN THE HOME OF THE BELGRADE VIZIER MUSTAFA PASHA, KILLED BY THE JANISSARIES IN 1801. IT WAS LIKEWISE THOUGHT TO HAVE BEEN THE SEAT OF THE FIRST FREEMASONS' LODGE IN BELGRADE. IT IS MOST LIKELY THAT ON THE BASIS OF THIS BELIEF IN 1930 THE BELGRADE MUNICIPALITY DECIDED TO ENTRUST THE BUILDING FOR USE AND CARE BY THE GRAND LODGE OF THE FREEMASONS OF YUGOSLAVIA. AFTER WORLD WAR II, IN 1957, THE MUSEUM OF FORESTRY AND HUNTING WAS OPENED THERE, A PURPOSE THE BUILDING HAS MAINTAINED TO DATE.

THE PLAN OF THE BUILDING IS IN THE FORM OF THE LETTER 'T'. THE FIRST ROOM IS A LOBBY, FORMED AS AN ELONGATED RECTANGLE, WHICH LEADS INTO THE MAIN SPACIOUS CHAMBER. THE FRONT FAÇADE, ORIENTED TOWARDS THE INNER STAMBOL GATE, IS MONUMENTALLY DESIGNED WITH CENTRAL AVANT-CORPS, SEMICIRCULAR STAIRWAY AND FOUR SEMICIRCULAR PILASTERS CARRYING A TRIANGULAR TYMPANUM. ON EACH SIDE OF THE BUILDING THERE ARE TWO WINDOWS, SEPARATED BY SHALLOW PILASTERS. THE REST OF THE FAÇADE IS MORE MODEST, WITH A PROFILED CORNICE AS THE ONLY DECORATIVE ELEMENT.



1962. ГОДИНА
YEAR 1962



ЛЕГЕНДА

1. ГАЛЕРИЈА ПРИРОДЊАЧКОГ МУЗЕЈА
2. ВЕЛИКИ РАВЕЛИН
3. КАРАЂОРЂЕВА КАПИЈА

LEGEND

1. GALLERY OF THE MUSEUM OF FORESTRY AND HUNTING
2. GREAT RAVELIN
3. KARADORĐE'S GATE