

## ВЕЛИКИ БАРУТНИ МАГАЦИН (БАРУТАНА)

ВЕЛИКИ БАРУТНИ МАГАЦИН ПРЕДСТАВЉА ИМПРЕСИВНО ЗДАЊЕ КОЈЕ ЈЕ У ЦЕЛИНИ УКОПАНО, ОДНОСНО УКЛЕСАНО У СТЕНЕ ПОД ГОРЊИМ ГРАДОМ. ПРОЈЕКАТ ЈЕ ИЗРАДИО МАЈОР ФРАНЦ НИКОЛА СУЛИ, ЈЕДАН ОД ГЛАВНИХ ИНЖЕЊЕРА АНГАЖОВАНИХ У ПРВОЈ ФАЗИ БАРОКНЕ РЕКОНСТРУКЦИЈЕ ТВРЂАВЕ. РАДОВИ НА ИЗГРАДЊИ МАГАЦИНА ОТПОЧЕЛИ СУ ВЕЋ 1718. ГОДИНЕ, А ЗАВРШЕНИ ТРИ ГОДИНЕ КАСНИЈЕ. ПО ОДРЕДБАМА МИРОВОНОГ СПОРАЗУМА ИЗ 1739. ГОДИНЕ, МАГАЦИН ЈЕ ТУРЦИМА ПРЕДАТ НЕОШТЕЋЕН. У ТОКУ ТУРСКЕ ОБНОВЕ ТВРЂАВЕ, У ПЕТОЈ ДЕЦЕНИЈИ ХВИИ ВЕКА, ВЕЛИКИ БАРУТНИ МАГАЦИН ОПАСАН ЈЕ СНАЖНИМ ЗИДАНИМ ЗЕМЉАНИМ БЕДЕМОМ.

МАГАЦИН ЈЕ НАКОН ИЗГРАДЊЕ СЛУЖИО КАО СКЛАДИШТЕ МУНИЦИЈЕ, А ИСТУ НАМЕНУ ЗАДРЖАО ЈЕ И ТОКОМ 19. ВЕКА. ОБЈЕКАТ СЕ САСТОЈИ ИЗ ДВЕ ВЕЛИКЕ САЛЕ СА ПО ДЕВЕТ СТУБОВА, А ИСПРЕД СВАКЕ ОД ЊИХ ЦЕЛОМ ДУЖИНОМ ПРУЖА СЕ ПРОСТРАН ЗАСВОЂЕН ХОДНИК. ИЗГРАДЊОМ ФОРТИФИКАЦИЈА БАРУТНОГ МАГАЦИНА ПРЕСЕЧЕНИ СУ ОСТАЦИ СРЕДЊОВЕКОВНОГ БЕДЕМА ЗАПАДНОГ ПОДГРАЂА. ПРИЛИКОМ АРХЕОЛОШКИХ ИСТРАЖИВАЊА ТУ СУ, ПОРЕД ОСТАЛОГ, ОТКРИВЕНИ И ДОБРО ОЧУВАНИ ДЕЛОВИ СТАРЕ КАПИЈЕ ПОДГРАЂА, САЗИДАНЕ ВЕРОВАТНО У ВРЕМЕ КРАЉА СТЕФАНА ДУШАНА.

ДО САДА ЈЕ ОВАЈ ПРОСТОР САМО ДЕЛИМИЧНО ОБНОВЉЕН И УРЕЂЕН. У ЈЕДНОЈ ОД САЛА ПОСТАВЉЕНА ЈЕ СТАЛНА ИЗЛОЖБА РИМСКИХ КАМЕНИХ СПОМЕНИКА, МЕЂУ КОЈИМА СУ СТЕЛЕ, САРКОФАЗИ И ЖРТВЕНИЦИ, ПРИКУПЉАНИ ДЕЦЕНИЈАМА СА НАЛАЗИШТА СИНГИДУНУМА (БЕОГРАДА), ВИМИНАЦИЈУМА (КОСТОЛЦА) И КОСМАЈА. У БАРУТАНИ, КАО И У ЊЕНОМ ДВОРИШТУ ОПАСАНОМ БЕДЕМИМА, ПОВРЕМЕНО СЕ У ЛЕТЊИМ МЕСЕЦИМА ОДРЖАВАЈУ КОНЦЕРТИ И ПОЗОРИШНЕ ПРЕДСТАВЕ.

## LARGE GUNPOWDER MAGAZINE (ARSENAL)

THE LARGE GUNPOWDER MAGAZINE IS AN IMPRESSIVE STRUCTURE, ENTIRELY CUT IN THE ROCK BELOW THE UPPER TOWN. THE PROJECT WAS DESIGNED BY MAJOR FRANZ NICHOLAS SULY, ONE OF THE LEADING ENGINEERS ENGAGED IN THE FIRST PHASE OF THE BAROQUE RECONSTRUCTION OF THE FORTRESS.

THE ARSENAL WAS BUILT IN TWO YEARS, FROM 1718 TO 1720, AND IT ALSO SERVED FOR AMMUNITION STORAGE THROUGHOUT THE 19TH CENTURY. IT CONSISTS OF TWO LARGE HALLS, EACH WITH NINE COLUMNS. IN FRONT OF THESE, ALONG THE ENTIRE LENGTH, THERE IS A SPACIOUS VAULTED CORRIDOR. IN ACCORDANCE WITH THE 1739 PEACE TREATY, THE ARSENAL WAS HANDED OVER TO THE OTTOMANS UNDAMAGED. AS PART OF THEIR RENOVATION OF THE FORTRESS IN MID-18TH CENTURY, A STRONG MASONRY AND EARTH FORTIFICATION WAS BUILT AROUND THE ARSENAL. THESE FORTIFICATIONS CUT ACROSS THE REMAINS OF THE MEDIAEVAL RAMPART OF THE WESTERN OUTER TOWN. AMONG OTHER FINDS, THE EXCAVATIONS BROUGHT TO LIGHT WELL-PRESERVED PARTS OF THE OUTER TOWN'S OLD GATE, PROBABLY BUILT DURING THE REIGN OF THE SERBIAN KING STEFAN DUŠAN.

THIS AREA HAS TO DATE BEEN ONLY PARTLY RENOVATED AND ARRANGED. ONE OF THE HALLS FEATURES A PERMANENT DISPLAY OF ROMAN STONE MONUMENTS. THIS LAPIDARIUM PRESENTS STELAE, SARCOPHAGI AND ALTARS, COLLECTED OVER THE PAST DECADES FROM SINGIDUNUM (BELGRADE), VIMINACIUM (KOSTOLAC) AND THE KOSMAJ MOUNTAIN. IN THE SUMMERTIME, THE ARSENAL WITH ITS ENCLOSED COURTYARD OCCASIONALLY HOSTS CONCERTS AND THEATRE PERFORMANCES.

■ ПЕРИОД ИЗМЕЂУ  
ДВА СВЕТСКА РАТА  
■ PERIOD BETWEEN TWO  
WORLD WARS

### ЛЕГЕНДА

1. ВЕЛИКИ БАРУТНИ МАГАЦИН
2. СЕВЕРНИ БЕДЕМ  
ЗАПАДНОГ ПОДГРЂА
3. ДЕФТЕРДАРОВА КАПИЈА
4. ОСТАЦИ МИТРОПОЛИЈСКОГ  
ДВОРА

### LEGEND

1. LARGE GUNPOWDER MAGAZINE
2. NORTH REMPART IN  
WESTERN OUTER TOWN
3. DEFTERDAR GATE
4. REMAINS OF THE  
METROPOLITAN RESIDENCE

